**Проект «Народное наследие»**

Проект разработан специалистами отделения социальной реабилитации Муниципального бюджетного учреждения Комплексный Центр социального обслуживания населения «Истоки» совместно со специалистами Петрозаводской общественной организации «Берегиня». Проект получил поддержку в конкурсе на предоставление грантов в форме субсидий некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными), организованном в рамках мероприятий ведомственной целевой программы аппарата Администрации Петрозаводского городского округа «Открытый диалог: развитие институтов гражданского общества и гармонизация межнациональных отношений на территории Петрозаводского городского округа на 2016-2018 годы».

Цель проекта: создание условий для социальной адаптации молодых людей с инвалидностью посредством их приобщения к национальной культуре.

Задачи проекта:

-формирование потребности в общении с народной культурой, приобщению к художественному творчеству, обычаям;

-сохранение традиций народа, преемственности поколений;

-формирование и развитие позитивной социализации, эмоциональной отзывчивости на культурные события;

-развитие творческих качеств личности;

-повышение гражданской активности и ответственности в сфере межнациональных отношений.

Целевая группа: инвалиды в возрасте от 18 до 35 лет в количестве 20 человек.

Срок реализации проекта: с 16 апреля по 30 сентября 2018 года.

В рамках проекта были организованы и проведены:

-экскурсия в музей Кижи;

-мастер-класс по народным играм;

-тематическое занятие «Фольклорное наследие Карелии» и традиционная молодежная «Беседная фатера», организованные при поддержке ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи»;

-мастер-класс по игре «Кюккя» совместно с Федерацией по городошному спорту РК;

-экскурсия в Шелтозерский вепсский этнографический музей;

-посещение спектакля Национального театра РК «Земля карельская».

Работа по проекту способствовала формированию у молодых инвалидов потребности в общении с народной культурой, народным промыслом и обычаями, повышению уровня их гражданской активности и эмоциональной стабильности, развитию творческих качеств.